

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
مديرية التربية لولاية سطيف  
المستوى: السنة الأولى جذع مشترك آداب

المدة : ساعتان

ثانوية محمد بلعباس - الحامة -

اختبار الثلاثي الثالث في مادة اللغة والأدب العربي

استعن بالله وتوكل عليه في الإجابة على:

الموضوع الأول: قال الشاعر الأخطل

أبناء قوم هم آوا و هم نصروا  
عليا معمد و كانوا طالما هدروا  
والقول ينفذ ما لا تنفذ الإبر  
فلا يبيتن فيكم آمنا زفر  
و ما تغيب من أخلاقه دعر  
كالعريكم من حيننا ثم ينتشر  
أضحى و للسيف في خيشومه أثر  
ولا لعا لبي ذكوان إذ عشروا  
وقيس غيلان من أخلاقها الضجر  
إلا تقاصر عنا و (هو منبهر)

بني أمية، قد ناضلت دونكم  
أفحمت عنكم بني النجار قد علمت  
حتى استكانوا و هم مني على مضض  
بني أمية إنني ناصح لكم  
و اتخذه عودوا إن شاهده  
إن الضغينة تلقاها و إن قدمت  
يعرفونك رأس ابن الحباب و قد  
فلا هدى الله قيسا من ضلالتهم  
ضجروا من الحرب إذ عضت غواربهم  
و ما سعى فيهم ساع ليدر كنا

شرح المفردات:

أبناء قوم: يعني الأنصار ، مضض: الألم المتتابع، زفر: هو ابن الحرث ابن كلاب من رؤساء القيسية .  
العري: الجرب، هدروا: أكثروا من الكلام. ابن الحباب: عمير بن الحباب من قيس.  
الخيشوم: أعلى الأنف، لا لعا لفلان : لا إقامة الله، ذكوان: قبيلة عمير ابن الحباب.  
المطلوب:

❖ البناء الفكري:

- 1) من المخاطب في هذه الأبيات ؟
- 2) كيف تبدو علاقة الشاعر بمن يخاطبه؟
- 3) الشاعر ناصح ، فيم تتمثل نصيحته؟
- 4) اقترح فكرة عامة للنص.
- 5) حدد النمط المهيمن على النص، و أبرز أهم خصائصه.

❖ البناء اللغوي:

- أ- أعرب ماتحته خط إعراب مفردات و ما بين قوسين إعراب جمل.  
ب- استخرج صورة بيانية ، اشرحها وبين أثرها في المعنى.  
ت- استخرج محسنا بديعيا ، بين نوعه وأثره.  
ث- حدد نوع الأسلوب في البيت الأول، و الثامن ، وبين الغرض البلاغي الذي يستفاد منه.  
ج- قطع البيت الأخير، حدد قافيته ، بين نوعها، و استنتج البحر الذي ينتمي إليه.

❖ الوضعية الإدماجية:

" عرف فنا المديح و الهجاء تطورا ملحوظا في العصر الأموي جراء المكانة التي لقيها الشعراء في بلاط الخلفاء من جهة و نتيجة لظهور الأحزاب السياسية من جهة أخرى "

المطلوب:

أكتب فقرة لا تتجاوز خمسة عشر سطرا ووفق نمط تفسيري تنطرق فيها إلى الجديد الذي ميز المديح والهجاء في هذا العصر و تعرض في الفقرة نفسها إلى شعر النقائض و مفهومه و الموضوعات التي تناولها موظفا :

- أ- اسم فاعل و اسم مفعول بين قوسين. (.....)  
ب- صيغة مبالغة بين مزدوجين. <<.....>>  
ت- فعلا مجردا و آخر مزيد بين معقفين. [[.....]]  
ث- جناسا ناقصا بين حاضنتين. {{ ..... }}

أستاذة المادة: غضبان

تتمنى لكم التوفيق والسداد